

CURRICULUM VITAE

Giulia Paciello



NOME: Giulia Paciello

INDIRIZZO: Strada per Brufa n. 16, 06135 – Collestrada (PG)

TELEFONO: (+39) 339.49.95.212

E-MAIL: giulia.paciello@gmail.com

DATA DI NASCITA: 13/10/1984

NAZIONALITÀ: Italiana

TITOLO DI STUDIO: Laurea di Secondo Livello in "Arti Visive e Studi Curatoriali"

ESPERIENZE LAVORATIVE

dicembre 2015 ad oggi:

NOME E INDIRIZZO DEL DATORE DI LAVORO: Associazione On

LAVORO O POSIZIONE RICOPERTI: fondatrice e presidente

PRINCIPALI MANSIONI E RESPONSABILITÀ: coordinamento attività

Febbraio 2015 – settembre 2015:

NOME E INDIRIZZO DEL DATORE DI LAVORO: Associazione Trust Us

LAVORO O POSIZIONE RICOPERTI: progettista

PRINCIPALI MANSIONI E RESPONSABILITÀ: ricerca, progettazione e alla stesura progetti a valere su bandi pubblici e privati, coordinamento attività.

Settembre 2012 – Ottobre 2014:

NOME E INDIRIZZO DEL DATORE DI LAVORO: Fondazione Perugiassisi 2019, via Mazzini 21 – 06121, Perugia

LAVORO O POSIZIONE RICOPERTI: Supporto alla programmazione culturale e attività con le scuole di Perugia 2019 – Capitale Europea della Cultura 2019, Città Candidata

PRINCIPALI MANSIONI E RESPONSABILITÀ: ricerca, supporto alla progettazione e alla stesura del programma culturale, coordinamento attività con le scuole, organizzazione e coordinamento "Festa dell'Europa 14", public relations

Febbraio 2013:

vincitrice assegno di ricerca **dal titolo "Ricombinare per ripensare il tessuto culturale dell'Umbria"** (aiuti individuali per la realizzazione di progetti di ricerca finalizzato al potenziamento dell'attività di ricerca e di trasferimento tecnologico nelle imprese, nelle università, nelle agenzie e nei centri di ricerca pubblici e private Servizio Politiche Attive del Lavoro – Regione Umbria)

Gennaio 2012 – Luglio 2012:

NOME E INDIRIZZO DEL DATORE DI LAVORO: Assessorato alla Cultura e alle Politiche Giovanili del Comune di Perugia, via Podiani 11 – 06121, Perugia

LAVORO O POSIZIONE RICOPERTI: organizzazione e coordinamento generale del Festival di arte urbana COMMA (Perugia, 4 giugno - 15 luglio 2012)

PRINCIPALI MANSIONI E RESPONSABILITÀ: direzione artistica, organizzazione, coordinamento generale, ideazione palinsesto appuntamenti di approfondimento e biblioteca tematica mobile, public relations

Dicembre 2011– Maggio 2012

NOME E INDIRIZZO DEL DATORE DI LAVORO: Gasconade, p.le Levater 2, 20129, Milano

LAVORO O POSIZIONE RICOPERTI: Fundraiser per lo spazio no-profit

PRINCIPALI MANSIONI E RESPONSABILITÀ: stesura piano strategico di raccolta fondi, svolgimento operativo della raccolta fondi

Dicembre 2010 – Agosto 2011

NOME E INDIRIZZO DEL DATORE DI LAVORO: Lara Favaretto, Via Parma 61, 10153, Torino

LAVORO O POSIZIONE RICOPERTI: Assistente alla ricerca e alla produzione dell'artista

PRINCIPALI MANSIONI E RESPONSABILITÀ: ricerca, selezione bibliografica, coordinamento e gestione della produzione, archiviazione materiale testuale e iconografico per pubblicazioni in vista delle esposizioni presso: MoMA (PS1) – New York, Documenta(13) – Kassel, Maxxi – Roma

Giugno – Ottobre 2010

NOME E INDIRIZZO DEL DATORE DI LAVORO: Danilo Correale per "Manifesta 8 – The European Biennial of Contemporary Art". Manifesta Foundation, Prinsengracht 175 hs, Amsterdam – Paesi Bassi

LAVORO O POSIZIONE RICOPERTI: Assistente alla produzione

PRINCIPALI MANSIONI E RESPONSABILITÀ: ricerca, coordinamento e gestione della produzione, redazione testi critici per il catalogo

Gennaio – Luglio 2010

NOME E INDIRIZZO DEL DATORE DI LAVORO: Archive Books di Chiara Figone, Dieffenbach Strasse 31, 10967, Berlino / Via Maria Vittoria 49, 10123, Torino

LAVORO O POSIZIONE RICOPERTI: Stage presso casa editrice indipendente

PRINCIPALI MANSIONI E RESPONSABILITÀ: ufficio stampa, lavoro redazionale, correzione bozze, coordinamento editoriale

Luglio – Ottobre 2009 e Luglio – Ottobre 2008:

NOME E INDIRIZZO DEL DATORE DI LAVORO: Assessorato alla Cultura e alle Politiche Giovanili del Comune di Perugia, via Podiani 11, 06121, Perugia

LAVORO O POSIZIONE RICOPERTI: Collaboratrice all'organizzazione di n.2 edizioni ("Perugia Arti Contemporanee 2009" e "Le Arti in Città 2008") della manifestazione di arte contemporanea

PRINCIPALI MANSIONI E RESPONSABILITÀ: ufficio stampa, organizzazione e coordinamento, public relations, lavoro redazionale-editing, creazione e gestione dei contenuti web

Marzo – Maggio 2009

NOME E INDIRIZZO DEL DATORE DI LAVORO: CAREOF, Via Procaccini 4, Milano

LAVORO O POSIZIONE RICOPERTI: Curatrice del progetto *La Città Orizzontale* per "ALTRI DISCORSI".

PRINCIPALI MANSIONI E RESPONSABILITÀ: ricerca, curatela, allestimento

FORMAZIONE ACCADEMICA

Gennaio 2008 – Febbraio 2011

Biennio Specialistico di II Livello in Arti Visive e Studi Curatoriali presso la Nuova Accademia di Belle Arti (NABA) di Milano

TITOLO DELLA QUALIFICA RILASCIATA: Diploma Accademico Specialistico

VOTAZIONE: 110/110 cum laude

PRINCIPALI MATERIE/ABILITÀ PROFESSIONALI OGGETTO DI STUDIO: cultura visuale, arti visive e performative, studi curatoriali, progettazione espositiva

PROFILI PROFESSIONALI: curatore, editor di riviste di settore, pubblicista e designer di percorsi espositivi

Settembre 2003–Febbraio 2007

Corso di Laurea di I livello in “Scienze e tecnologie della produzione artistica” – Lauree in Scienze e Tecnologie delle Arti Figurative, della Musica e dello Spettacolo. Facoltà di Scienze della Formazione, Università degli Studi di Perugia, sede di Terni

TESI IN: Estetica del cinema

TITOLO TESI: “Spazi da vedere e da vivere. Contaminazioni tra cinema e architettura”

VOTAZIONE: 110/110 cum laude

PRINCIPALI MATERIE/ABILITÀ PROFESSIONALI OGGETTO DI STUDIO: cinema, antropologia culturale, storia dello spettacolo, storia dell’arte, sociologia dei processi culturali e comunicativi, architettura d’interni e allestimento

CONOSCENZE LINGUISTICHE

Inglese: sufficiente

Spagnolo: scolastico

CONOSCENZE INFORMATICHE

Buona conoscenza del pacchetto Adobe

Buona conoscenza del pacchetto Office di Microsoft

Perugia lì, 29/12/2016



Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del dlgs 196 del 30 giugno 2003