



## ISTITUTO COMPRESIVO PERUGIA 4

Via P. da Palestrina - 06124 PERUGIA

tel. e fax. 075 - 33752

sito web <http://www.istitutocomprensivoperugia4.it> e-mail [pgic868005@istruzione.it](mailto:pgic868005@istruzione.it)

CUP B97117000190007

Prot. n. 2806/IV.5

Perugia, 24 maggio 2018

All'Albo della scuola

sito Web Agli Atti

**OGGETTO: AFFIDAMENTO DIRETTO PER ESPERTI E TUTOR INTERNI E FIGURA AGGIUNTIVA – DEI MODULI SOTTO INDICATI AFFERENTI AL PROGETTO\_POTENZIAMENTO DELL'EDUCAZIONE AL PATRIMONIO CULTURALE, ARTISTICO, PAESAGGISTICO PRIMARIA/SECONDARIA I GRADO**

PROGRAMMA OPERATIVO NAZIONALE "PER LA SCUOLA, COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO" 2014/2020 - Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE) - Avviso pubblico Prot. n. 4427 del 02/05/2017 - Obiettivo Specifico 10.2 – Azione **10.2.5 A-FSEPON-UM 2018-30 Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico.**

Candidatura N. 1001489 4427 del 02/05/2017 - FSE - Titolo: "**MAKING CULTURE: alla scoperta del patrimonio straordinario nell'ordinaria storia di un quartiere**"

### IL DIRIGENTE SCOLASTICO

**VISTO** il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche" e ss.mm.ii.

**VISTA** la circolare della Funzione Pubblica n.2/2008;

**VISTA** la circolare Ministero del lavoro n.2/2009;

**VISTO** il Decreto Interministeriale 1 febbraio 2001 n. 44, concernente "Regolamento concernente le Istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche";

**VISTO** il DPR 275/99, concernente norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche;

**VISTI** i Regolamenti (UE) n. 1303/2013 recanti disposizioni comuni sui Fondi strutturali e di investimento europei, il Regolamento (UE) n. 1301/2013 relativo al Fondo Europeo di Sviluppo Regionale (FESR) e il Regolamento (UE) n. 1304/2013 relativo al Fondo Sociale Europeo;

**VISTO** il PON - Programma Operativo Nazionale 2014IT05M2OP001 “Per la scuola – competenze e ambienti per l’apprendimento” approvato con Decisione C(2014) n. 9952, del 17 dicembre 2014 della Commissione Europea;

**VISTA** la Delibera del COLLEGIO DOCENTI n. 15 del 23 FEBBRAIO 2017;

**VISTA** la delibera del Consiglio d’Istituto n. 27 del 05 APRILE 2017 - VERBALE n. 4;

**VISTA** la Delibera del Consiglio d’Istituto n. 6 del 22 marzo 2018 di approvazione definitiva del Programma Annuale dell’Esercizio finanziario 2018;

**VISTA** la nota autorizzativa del MIUR con riferimento al PON **Azione 10.2.5 - Potenziamento dell’educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico**. Candidatura N. 1001489 4427 del 02/05/2017 - FSE - Titolo: “**MAKING CULTURE: alla scoperta del patrimonio straordinario nell’ordinaria storia di un quartiere**” collocato nella graduatoria approvata con provvedimento del Dirigente dell’Autorità di Gestione prot. AOODGEFID/N.Prot. 802 del 29 marzo 2018;

**RILEVATA** la possibilità di affidare a docenti appartenenti all’ICPg4 per lo svolgimento attività nell’ambito del progetto di cui all’oggetto

## **DETERMINA**

### **Art. 1 Oggetto**

Di avviare una procedura di selezione comparativa, attraverso l’acquisizione di domande per i profili sotto indicati in tabella (art. 3) in possesso degli idonei requisiti per la realizzazione dei moduli di seguito riportati:

### **Art. 2 Criterio di selezione**

Criterio unico è stabilito dalla presentazione della domanda, come allegato, e del curriculum vitae europeo, in base ai parametri di valutazione con relativo punteggio, parte integrante della presente determina (art. 11)

### **Art. 3 Importo per attività di formazione**

Per i moduli indicati del percorso formativo il compenso previsto è di **€ 70,00 (lordo Stato) orari per il profilo di Esperto (30 ore di attività)** e di **€ 30,00 (lordo Stato) orari per il profilo di Tutor (30 ore di attività)**. Per la **figura aggiuntiva** si prevede un costo di **€ 30,00 (lordo Stato) ad alunno per un massimo di € 600,00 (lordo Stato)**

Le attività previste riguarderanno i moduli formativi indicati nella seguente tabella:

<b>Titolo del modulo</b>	<b>Codice identificativo progetto</b>	<b>N. ore</b>	<b>Descrizione attività</b>	<b>Periodo attività</b>
Mappiamo il nostro quartiere	Candidatura N. 1001489 4427 del 02/05/2017 – FSE MAKING CULTURE: alla scoperta del patrimonio straordinario nell’ordinaria storia di un quartiere	<b>1 Esperto 1 Tutor 1 Figura aggiuntiva</b>	Accesso, esplorazione e conoscenza del territorio urbano e creazione di mappe digitali	18 – 22 giugno 2018

Il patrimonio intangibili da toccare e curare	Candidatura N. 1001489 4427 del 02/05/2017 – FSE MAKING CULTURE: alla scoperta del patrimonio straordinario nell'ordinaria storia di un quartiere	<b>301 Esperto</b> <b>1 Tutor</b> <b>1 Figura aggiuntiva</b>	Adozione di parti di patrimonio (luoghi, monumenti o altro) creazione di clip da inserire nella mappa online e sulla guida tattile	Da settembre 2018
Il patrimonio come lettura del contemporaneo - secondaria primo grado	Candidatura N. 1001489 4427 del 02/05/2017 – FSE MAKING CULTURE: alla scoperta del patrimonio straordinario nell'ordinaria storia di un quartiere	<b>1 Esperto</b> <b>1 Tutor</b> <b>1 Figura aggiuntiva</b>	Sviluppo di contenuti curriculari digitali con riferimento al patrimonio culturale (Open Educational Resources) con realizzazione di e-book	Da settembre 2018
Il patrimonio come lettura del contemporaneo - primaria	Candidatura N. 1001489 4427 del 02/05/2017 – FSE MAKING CULTURE: alla scoperta del patrimonio straordinario nell'ordinaria storia di un quartiere	<b>1 Esperto</b> <b>1 Tutor</b> <b>1 Figura aggiuntiva</b>	Sviluppo di contenuti curriculari digitali con riferimento al patrimonio culturale (Open Educational Resources) con realizzazione di e-book	25-29 giugno 2018
Il nostro patrimonio in 3D	Candidatura N. 1001489 4427 del 02/05/2017 – FSE MAKING CULTURE: alla scoperta del patrimonio straordinario nell'ordinaria storia di un quartiere	<b>1 Esperto</b> <b>1 Tutor</b> <b>1 Figura aggiuntiva</b>	Produzione artistica e culturale con uso dell'Hi-Storia board game, stampanti 3D e coding per realizzare una guida tattile	Da settembre 2018

#### **Art. 4 Lettera di invito e allegati**

Si approva espressamente il format di lettera di invito con gli allegati A – istanza di partecipazione; B - dichiarazione di possesso dei requisiti rilevabili dal C.V. in formato europeo; C - mansionario

#### **Art. 5 Responsabile del Procedimento**

Ai sensi dell'art. 31 del D.Lgs 50/2016 (art. 9 e 10 del D.P.R. n.207/10), viene nominato Responsabile del Procedimento il dirigente scolastico Prof. Iva Rossi.

#### **Art. 6 Sede dei corsi**

L'incarico avrà come oggetto la realizzazione dei percorsi formativi indicati sopra, presso la sede della scrivente istituzione scolastica.

#### **Art. 7: Requisiti di partecipazione**

Sono ammessi a partecipare alla procedura di affidamento del contratto, di cui al presente invito, tutti i docenti con specifico Know-how.

#### **Art. 8: Attestazione dei requisiti di partecipazione**

- I requisiti devono essere posseduti dai docenti alla data di scadenza del termine utile per la proposizione della domanda di partecipazione.
- La falsità riscontrata in atti e la dichiarazione mendace, ai sensi dell'art 76 del predetto D.P.R. n.445 del 28 dicembre 2000, comporta l'assunzione a carico del sottoscrittore di personali responsabilità civili e penali, oltre a costituire causa di esclusione dalla partecipazione alla gara ai sensi dell'art. 75 del predetto D.P.R. n.445 del 28 dicembre 2000.
- Qualora la falsità del contenuto delle dichiarazioni rese fosse accertata dopo la stipula del contratto, lo stesso potrà essere risolto di diritto, ai sensi dell'art 1456 c.c.

#### **Art. 9: Presentazione delle offerte**

Farà fede la consegna protocollata della domanda di partecipazione completa di **curriculum vitae et studiorum** che determina le competenze professionali utili allo svolgimento del progetto, **entro e non oltre le ore 13,00 del giorno mercoledì 30 maggio 2018**, e dovrà recare all'esterno la dicitura: **“Contiene offerta percorso formativo progetto PON –Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico” - (codice unico nazionale del progetto – CUP B97117000190007)**

La domanda dovrà contenere:

- a. istanza di partecipazione
- b. ogni altro requisito ritenuto necessario

**Il C.V. dovrà contenere:**

- a. una breve descrizione delle competenze acquisite per le TIC;
- b. esperienze didattiche in ordine ai contenuti trattati nei moduli
- c. l'elenco delle attività di collaborazione/formazione nella scuola, prestate negli ultimi 5 anni i servizi attestanti l'esperienza nel coordinamento gestionale delle progettualità complesse negli ultimi 5 anni.

Trascorso il termine perentorio sopra fissato, non sarà riconosciuta valida alcuna offerta o documentazione, anche se sostitutiva o aggiuntiva e, pertanto, questa stazione appaltante resta esonerata da ogni responsabilità per eventuale ritardo o errore di recapito.

La stazione appaltante si riserva di procedere all'aggiudicazione anche in presenza di una sola offerta valida, ai sensi dell'art. 69 R.D. del 23/05/1924 n. 827.

**Art. 10: Descrittore per la comparazione delle offerte**

La selezione, delle offerte pervenute nei termini, avverrà ad opera del Dirigente Scolastico e della commissione di gara appositamente nominata, dopo la scadenza del termine per presentare le istanze di partecipazione, in base ai parametri di valutazione con relativo punteggio di seguito riportati:

DESCRITTORI		INDICATORI	PUNTEGGIO (a cura del candidato)	PUNTEGGIO ASSEGNATO
1	Attività pregressa documentabile di collaborazione nello sviluppo di progetti per l'innovazione riferibili ai linguaggi espressivi, geo/storici, tecnologici; (3 punti a esperienza documentata per un max. di 10)	30 punti		
2	Capacità documentabili di promuovere modelli di innovazione didattica con metodi laboratoriali, anche con il supporto delle tecnologie digitali: (1 punto a esperienza documentata per un max. di 10)	10 punti		
3	Eventuali iniziative svolte per progetti con bambini e ragazzi in orario estivo, pomeridiano per le tematiche in oggetto: (1 punto a esperienza documentata per un max. di 10)	10 punti		
4	Collaborazioni documentate per partenariati di progettualità complessa (nazionale ed europea) e/o PON/PNSD per l'innovazione: (2 punti a esperienza documentata per un max. di 5)	10 punti		
	Organizzazione e/o partecipazione ad eventi formativi per la diffusione delle TIC presso le			

5	nuove generazioni: (1 punto a esperienza documentata per un max. di 5)	5 punti		
6	Attività di formazione sulle discipline curricolari negli ultimi 3 anni: (3 punti a esperienza documentata per un max. di 5)	15 punti		
7	Numero di progetti per l'innalzamento delle competenze di base, realizzati nel corso degli ultimi 3 anni: (2 punti a esperienza documentata per un max. di 5)	10 punti		
8	Documentazioni di attività inserite nel sito scolastico: (2 punti a esperienza documentata per un max. di 5)	10 punti		
9	Attestazioni di partecipazione a progetti nazionali o europei: (2 punti a esperienza documentata per un max. di 5)	10 punti		
	Totale punteggi	100		

#### **Art. 11: Affidamento del servizio**

Dopo l'individuazione del docente formatore e/o tutor destinatario dell'affidamento oggetto della gara, la stazione appaltante inviterà i docenti classificati al primo posto, a confermare la disponibilità a fornire il servizio oggetto dell'appalto alla gara.

Si procederà comunque all'aggiudicazione dell'appalto anche nel caso in cui dovesse pervenire una sola offerta valida, giudicata congrua, in applicazione del combinato disposto del R.D. 29 maggio 1924 n. 827, Titolo II, Capo III, Sezione I, art. 69 del Regolamento per l'Amministrazione del Patrimonio e per la Contabilità Generale dello Stato.

#### **Art. 12: Cause di risoluzione anticipata**

Il venire meno, successivamente all'aggiudicazione o comunque durante l'esecuzione del servizio, dei requisiti prescritti nel presente invito ai fini della pre-qualificazione degli offerenti, determina la risoluzione anticipata del rapporto, salva ed impregiudicata ogni pretesa risarcitoria della Amministrazione. Causano, altresì, la risoluzione anticipata del rapporto gravi inadempienze dell'aggiudicatario che l'amministrazione rilevi con espressa diffida.

Costituirà in ogni caso motivo di risoluzione espressa, il verificarsi anche di una soltanto delle seguenti situazioni:

1. non veridicità delle dichiarazioni fornite ai fini della partecipazione alla gara ed alla fase contrattuale;
2. violazione dell'obbligo di riservatezza;
3. mancanza, anche sopravvenuta in fase successiva all'affidamento dei servizi, dei requisiti minimi di ammissibilità indicati nel disciplinare di gara;
4. frode o grave negligenza nell'esecuzione degli obblighi e delle condizioni contrattuali;

#### **Art. 13: Oneri ed obblighi dell'aggiudicatario**

Oltre a quanto stabilito in precedenza sono a totale carico del docente aggiudicatario, senza dar luogo ad alcun compenso aggiuntivo, a nessun titolo, i seguenti oneri ed obblighi:

- l'obbligo di segnalare per iscritto, immediatamente, alla stazione appaltante ogni circostanza o difficoltà relativa alla realizzazione di quanto previsto.

#### **Art. 14: Sospensione**

Questa stazione appaltante ha la facoltà di sospendere in qualsiasi momento, per comprovati motivi di interesse generale, l'efficacia del contratto stipulato con l'aggiudicatario del servizio, dandone comunicazione scritta allo stesso.

#### **Art. 15: Recesso**

Questa stazione appaltante può recedere dal contratto sottoscritto in qualsiasi momento. In caso di recesso il soggetto aggiudicatario ha diritto al pagamento di un corrispettivo commisurato alla prestazione resa, comprensiva delle spese sostenute, e a un indennizzo commisurato alla quota di servizio residuo da effettuare, nella misura massima del 10% dell'importo contrattuale. Il pagamento di quanto previsto è effettuato previa presentazione della documentazione giustificativa dell'opera prestata e delle spese sostenute.

#### **Art. 16: Pagamenti**

Il pagamento per il servizio reso verrà effettuato solo dopo la conclusione positiva di tutte le attività dello stesso e a conclusione della rendicontazione dei moduli componenti il progetto.

#### **Art. 17: Efficacia**

Le norme e le disposizioni di cui ai presenti articoli sono vincolanti per il docente aggiudicatario dal momento in cui viene comunicata l'offerta, mentre lo sono per questa stazione appaltante committente solo dopo la regolare sottoscrizione del contratto.

#### **Art. 18: Tutela della privacy**

Si specifica che i dati forniti dai concorrenti, in occasione della partecipazione al presente procedimento ed all'eventuale successivo rapporto contrattuale, sono trattati esclusivamente ai fini dello svolgimento dell'attività istituzionale di questa stazione appaltante, così come espressamente disposto dall'art. 27 della L. 675/96 e dal D. L. Dichiarazione sostitutiva di atto notorio resa dal legale rappresentante, ai sensi dell'art. 47 del DPR n. 445 del 28 dicembre 2000, vo n. 135/99.

Tali dati sono richiesti in virtù di espressa disposizione di legge e regolamento. Ai fini del trattamento dei dati personali, i titolari potranno esercitare i diritti di cui all'art. 13 della predetta legge.

Il Responsabile Unico del Procedimento (RUP) è individuato nello scrivente Dirigente Scolastico Prof.ssa Iva Rossi ed il responsabile del trattamento dei dati, ai sensi dell'art.31 del D.l.vo n.50/2016, è individuato nella persona del Direttore dei servizi generali ed Amministrativi dott.ssa Antonella Bellanti.

#### **Allegati:**

Allegato A - Istanza di Partecipazione

Allegato B – Mansioni dell'esperto/formatore/ figura aggiuntiva

<p><b>1. ENTE APPALTANTE:</b> ISTITUTOCOMPENSIVO PERUGIA 4 <b>RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO:</b> <b>Dirigente scolastico: Prof.ssa Iva Rossi</b></p>
--

**IL DIRIGENTE SCOLASTICO**  
**Prof.ssa Iva Rossi**

*Firma autografa sostituita a mezzo stampa,  
ai sensi dell'art.3, comma 2 del D.Lgs. n. 39/1993*